

電子書籍

復刻版

# 日毎一デンサ

戦前期

大衆に寄り添うべきか、権力に  
おもねるべきか、それが問題だ

創刊大正11年。文芸・芸能・スポーツ・旅行・政治など、大衆の欲求や関心を雑誌づくりに取り入れ、総合週刊誌の代表的存在に成長を遂げた「サンデー毎日」。  
しかし、戦争の激化と共に、軍部の意を受けたメディアとして15年戦争を生き延びることとなる。大衆と軍部の間で揺れる総合週刊誌の雄。権力に屈してまで伝えたかったもの守りたかったものは何か？  
「サンデー毎日」は、激動の時代を生き延び、そこには多様な表象と言説の増幅が存在する。その足跡をたどることで、本誌の歴史的意義と性質、大衆の欲求と軍部・政府の意を視覚的、言説的な視点から知ることができる。

セット販売価格：¥176,000を

創業1周年特価として、約15%offの ¥150,000(税別)

にてご提供いたします。 ※好評につき2026年3月末までにお申し込みのみに限ります。

合同会社 かかし

107-0062  
東京都港区南青山 2-2-15  
winAoyamaビル UCF6F  
tel:03-6403-5803  
contact@kakashi-ebook.co.jp

<https://kakashi-ebook2024.net>

プラットフォーム

KinoDen  
Kinokuniya Digital Library

紀伊國屋書店

デジタル情報営業部  
ict\_ebook@kinokuniya.co.jp  
Tel : 03-6910-0518 Fax : 03-6420-1359  
東京都目黒区下目黒 3-7-10 153-8504



# 日毎一デンサ

戦前期

復刻版

1922年（大正11年）に週刊朝日と並んで日本で最初に創刊された総合週刊誌のひとつ。芸能・文化・政治・経済・社会情勢の分析や鋭く切り込んだスクープ記事など、時代を投影する写真や記事が掲載されている。



英特派員「戦時下の欧州映画界現地報告」



連載長編小説／吉川英治・小村雪岱



踊る彼女等の話を聴かう



麻生豊（北澤楽天の弟子）「ノンキナトサン」



在りし日の東郷元帥



新作落語「本屋」柳家金語楼



カフェの顛落



レビュー「宝塚」



炭の山

## 【登場人物（例）】

- 文藝：芥川龍之介・菊池寛・今東光・佐藤春夫・子母沢寛・坪内逍遙・吉川英治・与謝野晶子他「大衆文芸賞」から、角田喜久雄、海音寺潮五郎、井上靖、山岡荘八、杉本苑子などを輩出した。
- 芸術：竹久夢二・藤田嗣治他
- 芸能：池田泉三郎・市川猿之介・梅蘭芳・宝塚他
- 漫画：麻生豊（北澤楽天の弟子）・小寺鳩甫（「大阪バック」主筆）他
- 教育・思想：新渡戸稲造・鳩山春子他
- 政治：犬養毅・西園寺公望・高橋是清・東郷元帥・濱口雄幸・堀切善次郎（東京市長）他
- 皇族：大正天皇・貞明皇后・昭和天皇・香淳皇后・宣仁親王妃喜久子（徳川喜久子）他

監修・解説 ● 刑部芳則 日本大学商学部教授



新渡戸稲造「何をどう節約しませうか？」



マダムユキと藤田嗣治



五・一五事件他



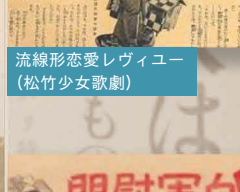
時事（皇室・国際他）



流線形恋愛レビュー（松竹少女歌劇）



皇軍慰問會大藝演



小市民の福音

## ● 同時アクセス数3の価格

## ● ①・②分売可

配信回数	巻数	掲載号	発行年月日	分売	分売価格(税別)	セット販売価格(税別)
第1回配信	第1巻	12年1号～12年15号	1933年1月1日～1933年3月26日	①	¥99,000	¥176,000 2026年3月末まで 特価¥150,000
	第2巻	12年16号～12年30号	1933年4月2日～1933年6月25日			
	第3巻	12年31号～12年44号	1933年7月2日～1933年9月24日	②	¥99,000	
	第4巻	12年45号～12年59号	1933年10月1日～1933年12月31日			
配信回数	巻数	掲載号	発行年月日	分売	分売価格(税別)	セット販売価格(税別)
第2回配信	第5巻	13年2号～13年14号	1934年1月7日～1934年3月25日	①	¥99,000	¥176,000 2026年3月末まで 特価¥150,000
	第6巻	13年15号～13年29号	1934年4月1日～1934年6月24日			
	第7巻	13年30号～13年44号	1934年7月1日～1934年9月30日	②	¥99,000	
	第8巻	13年45号～13年59号	1934年10月1日～1934年12月30日			

大判(B4サイズ)のみを刊行予定。※1922(大正11)年4月2日創刊号～1945(昭和20)年12月23日「週刊毎日」最終号の期間に刊行されたB5判(大衆文藝号等)を除く。  
※販売対象機関：全機関

戦前戦中期 映画関連復刻版「映画之友」「新映画」「月刊映画」「演芸と映画」電子書籍にて、続々刊行。

合同会社 かかし kakashi, inc