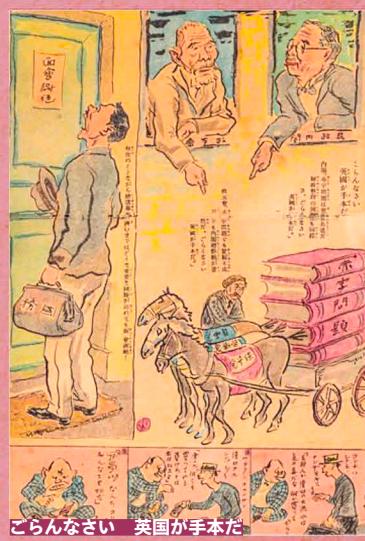


漫画と讀物・漫画と寫眞

復刻版



●北澤楽天

日本初の職業漫画家。福沢諭吉の目に留まり1899年(M32)時事新報社へ。「時事新報」の漫画記者として1902年(M35)に「時事漫画」欄を任される。表紙の政治・外交・経済の風刺漫画はもとより、キャラクターの創作、コマ漫画、海外漫画の紹介など新たな漫画表現を取り入れ、婦人や子供向けの漫画も掲載、さらに絵双六など読者も参加できる内容で幅広い年齢層を楽しませた。

アメリカのコミックに刺激を受け、コミックストリップ※も描いた。

当時「ポンチ絵」や「おどけ絵」と呼ばれ評価の低かった風刺画を、きちんとした絵と内容で大人から子供まで楽しめる「漫画」へと発展させた。日本近代諷刺漫画の祖と言われ、主な弟子には横井福次郎・島田啓三・下川凹天・麻生豊などがあり、多くの漫画家に影響を与えた。

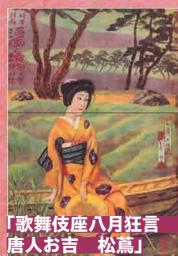
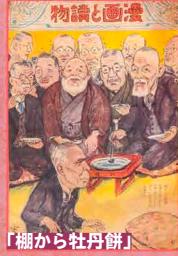
※ストリーを一連のコマやイラストレーションにより伝える漫画作品のこと。

米国では新聞漫画を指す。

推薦文 ●野田 謙介 (マンガ研究者、翻訳者。学習院大学 人文科学系研究科 特別研究員)

【特徴】

- 楽天による、映画表紙絵、世相や時事や国際関係を揶揄した諷刺漫画を掲載。
- 海外漫画（時事新報社特約のパット・サリバン「黒猫フェリックス」）など、質の高い漫画が満載。
- プロダクトプレイスメントによるコマ漫画内の商品告知、裏表紙での楽天によるユニークなオリジナル広告がある。



歌舞伎座八月狂言 唐人お吉 松葉



●同時アクセス数3の価格

●①・②分売可

配信回数	巻数	掲載号	発行年月日	分売	分売価格(税別)	セット販売価格(税別)
全1回	第1巻	505~521	1931年7月5日~1931年10月25日	①	¥128,000	¥176,000
	第2巻	522~544	1931年11月1日~1932年4月10日			
	第3巻	545~564	1932年4月17日~1932年8月28日	②	¥70,000	2026年3月末まで 特価¥150,000
	第4巻	565~572	1932年9月4日~1932年10月23日			

※販売対象機関:全機関

戦前戦中期 映画関連復刻版「新映画」「映画之友」「演芸と映画」電子書籍にて、続々刊行。