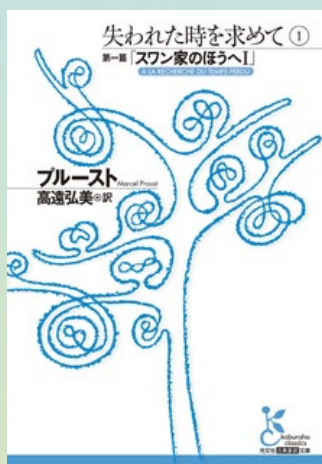


【KinoDen】オリジナル！ 光文社古典新訳文庫 サブスクパック

KinoDenは、紀伊國屋書店がご提供する学術和書電子図書館サービスです。読みやすいビューア、未購入タイトルも含めた全文検索（一部除く）、試し読み・リクエスト機能など、長年の経験を活かし「本当に使われる電子図書館」をご提供します。

No.KD0858 2025年2月

古典新訳文庫から**344**タイトル(予定)をサブスクで提供



「いま、息をしている言葉で、もういちど古典を」

- ・学生の読書習慣をブラッシュアップ！
- ・スマホでKinoDenアプリを使って読むのが最適！
- ・音声読み上げ機能にも対応！
- ・図書館のアクセシビリティも向上！

- ・複数年度での継続のご利用をおすすめします。
- ・初年度利用価格：440,000円(税込484,000円)／1年度
- ・次年度以降：新規に電子で提供されるタイトルがサブスクパックに追加されます。
(古典新訳文庫の全件ではございません)
- ・次年度以降利用価格：110,000円(税込121,000円)／1年度
- ・いったん継続が切れて次年度再契約の場合は、再び440,000円(本体価)／1年度をいただきます。
- ・詳しくは弊社営業担当までお問い合わせください。

リストは

https://kinoden.kinokuniya.co.jp/product/img/KD0858_list.xlsx



- ・利用期間：初年度2025年4月～2026年3月。月割りは別途ご相談ください。
- ・対象機関：大学・学校(海外不可)
- ・同時アクセス数：3
- ・販売価格：本体価(別途消費税が加算されます)

搭載タイトルのご紹介

猛アラクに揺れる土を
リアルに描く。社交界の仮面の
下で繰り広げられる「内装の心理戦」
の行方に目が奪われる。

ド・ジェル伯 の舞踏会



ラディゲ
渋谷豊訳

グラナダに建つ「赤い城」、アルハンブラ宮殿。
かつての佳人ムアアの王族の栄光と
悲嘆の歴史を素材に紡いだ物語です。
BGMはもちろん名曲
『アルハンブラの思い出』で。



実践理性批判 全2巻

「他者の人格を手段としてではなく、目的とし
て使え」。「真の意味で自由であるのは、道
徳法則があるからだ」。自由な意思と倫理を
深く考察し、道徳原理を確立させたのが本書
です。いまこそ読まれるべき古典です。



ねじの回車

ジェイムズ/土屋政雄訳
読んでいこううちに、あなた
にも見えてしまうかもし
れない……。
英国雇役の女性家庭教
師vs.幼き兄妹を頼る
男の幽霊! <恐怖>と
対峙した人間心理が
行き着く結末とは……?
文学ならここはホラーを
こぼせる!



沈黙の春

レイチェル・カーソン
渡辺政隆訳

自然を愛する友人の手紙と、鳥の姿が
消えたことを訴えた市民の声をきっかけに
生まれた本書は、ジャーナリストとしての
使命を鋭い感性と確かな科学的知識を
基礎に実践したレイチェル・カーソンの
入魂の作品である。

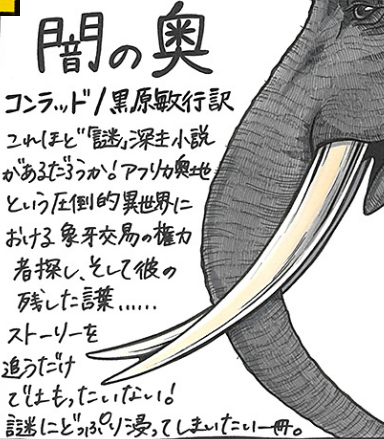
ちいさな王子

サンテグジュペリ/野崎敏訳



ミドリマチ

ジョージ・エリット/廣野由美子訳



幼なじみは 記憶の中の
姿と違、ていて……。
20年の隔たりが
すっかり変えてしまった
「僕」と蘭土の関係。
別々の後に抱くのは、
希望か絶望か、それとも……。
教科書で「読んだ」「故郷」に、
もう一度会いませぬか、新訳で。
故郷/阿Q正伝
魯迅/藤井省三訳

馬を語り手とした西期的・感動的な物語で
あると同時に、この本は世界を変えた本で
もあります。本書がベストセラーになった
ことで、働く動物たちの待遇は大きく改善
されました!

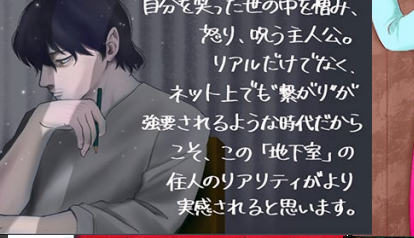


黒馬物語

借金返済しなければ体の肉1ポンド!
なぜ金貸しシェイロックは冷酷な取引を
遂行しようとするのか。この新訳では、
シェイロックの積年の恨み、
心の声までもが読者の胸に響きます
喜劇と悲劇の同居する深い一冊!

地下室の手記

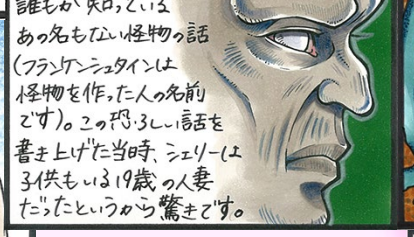
ドストエフスキー/安岡治子訳



強烈な自意識と猜疑心、嫉妬深さとプライドで
自分を笑った世の中を描き、
怒り、叫ぶ主人公。
リアルだけでなく、
ネット上でも繋がりが
強要されるような時代だから
こそ、この「地下室」の
住人のリアリティがより
実感されると思います。

フランケンシュタイン

シェリー/小林章夫訳



誰もが「知口」ている
あの有名な怪物の話
(フランケンシュタインは
怪物を作った人の名前
です)。この恐ろしい話を
書き上げた当時、シェリーは
3児もいる19歳の人妻
だったというから驚きです。

善悪の彼岸

ニーチェ
中山元訳
「怪物と問う者は、闘いながら自分が怪物
になってしまわないようにするのがよい。
長いあいだ深淵を覗きこんでいると、
深淵もまた君を覗きこむのだ。」とい
うのは聞いたことがある人も多いのでは?
これが載っているのが、まさに
この本なのです!

八月の光

フォークナー
黒原敏行訳

20世紀初頭、
人種差別色濃いアメリカ
南部の町を舞台として、
サスペンフルな群像劇の
読み終えると衝撃と感動
がしばらく響けたい。
ノーベル文学賞作家フォークナーの
「すごい」としかいいようがない傑作。

血の涙

李人植
波田野節子訳

数奇な運命が振りまきながら韓ドラ、
でも主人公の行く末にハラハラさせ
られるところは朝ドラに近いかもし
れません。近代朝鮮の歴史が刻まれ
て迫真性もある。光文社古典新訳文



虫めづる姫君

堤中納言物語
作者不詳/峰飼耳訳

「毛虫で、考え深そうに感じながら、いいよね」
観察に没中が「すっぴん」はとと困

ミスによる腐植土の開成

ダウソン/渡辺政隆訳

土を食ハ糞を出すことで
黙々と土地を耕しつづける
ミスを観察すること40年。
「ミス」愛、あはれるダウソン
最後の著作は、あの
「種の起源」以上の
ベストセラーだった。

ギム キョウリン

木村政則訳

インドで現地民に混じり、
育った英国人孤児の
ギム。チベットから来た高僧
と旅に出たり、素質を買われ



ダンマバダ

ブダ 真理の言葉
今枝由郎訳