

▼編纂 ▲ 名桜大学 『琉球文学大系』編集刊行委員会

# 琉球文学大系

全35巻

【監修】波照間永吉 名桜大学大学院教授  
 名桜大学『琉球文学大系』編集刊行委員長

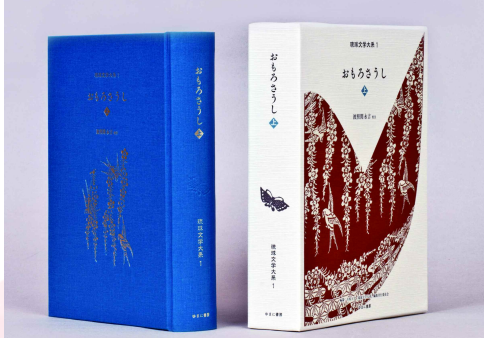
全35巻セット(分売可)		同時1アクセス(本体)		同時3アクセス(本体)	
		¥237,820		¥475,640	
書名	発行年	冊子版ISBN	同時1 アクセス(本体)	同時3 アクセス(本体)	Product ID
1 おもろさうし 上	既刊2022.03	9784843362396	¥5,940	¥11,880	
2 おもろさうし 下	2023.03予定	9784843362402	¥6,820	¥13,640	
3 混効験集	2029年度予定	9784843362419	¥6,820	¥13,640	
4 琉球歌謡 沖繩篇 上	2028年度予定	9784843362426	¥6,820	¥13,640	
5 琉球歌謡 沖繩篇 下	2025年度予定	9784843362433	¥6,820	¥13,640	
6 琉球歌謡 奄美篇	2024年度予定	9784843362440	¥6,820	¥13,640	
7 琉球歌謡 宮古篇 上	2025年度予定	9784843362457	¥6,820	¥13,640	
8 琉球歌謡 宮古篇 下	2027年度予定	9784843362464	¥6,820	¥13,640	
9 琉球歌謡 八重山篇 上	2029年度予定	9784843362471	¥6,820	¥13,640	
10 琉球歌謡 八重山篇 下	2030年度予定	9784843362488	¥6,820	¥13,640	
11 琉 歌 上	2022.12予定	9784843362495	¥6,820	¥13,640	
12 琉 歌 中	2023.12予定	9784843362501	¥6,820	¥13,640	
13 琉 歌 下	2029年度予定	9784843362518	¥6,820	¥13,640	
14 組 踊 上	2022.09予定	9784843362525	¥6,820	¥13,640	
15 組 踊 下	2024.03予定	9784843362532	¥6,820	¥13,640	
16 琉狂言	2028年度予定	9784843362549	¥6,820	¥13,640	
17 琉球演劇 1	2024年度予定	9784843362556	¥6,820	¥13,640	
18 琉球演劇 2	2026年度予定	9784843362563	¥6,820	¥13,640	
19 琉球演劇 3	2027年度予定	9784843362570	¥6,820	¥13,640	
20 琉球演劇 4	2028年度予定	9784843362587	¥6,820	¥13,640	
21 琉球演劇 5	2030年度予定	9784843362594	¥6,820	¥13,640	
22 琉球説話 上	2024年度予定	9784843362600	¥6,820	¥13,640	
23 琉球説話 下	2025年度予定	9784843362617	¥6,820	¥13,640	
24 琉球和文学 上	2024年度予定	9784843362624	¥6,820	¥13,640	
25 琉球和文学 下	2029年度予定	9784843362631	¥6,820	¥13,640	
26 琉球漢文学 上	2026年度予定	9784843362648	¥6,820	¥13,640	
27 琉球漢文学 下	2027年度予定	9784843362655	¥6,820	¥13,640	
28 琉球史関係史料 1	2023.09予定	9784843362662	¥6,820	¥13,640	
29 琉球史関係史料 2	2025年度予定	9784843362679	¥6,820	¥13,640	
30 琉球史関係史料 3	2026年度予定	9784843362686	¥6,820	¥13,640	
31 琉球史関係史料 4	2026年度予定	9784843362693	¥6,820	¥13,640	
32 琉球民俗関係資料 1	2030年度予定	9784843362709	¥6,820	¥13,640	
33 琉球民俗関係資料 2	2027年度予定	9784843362716	¥6,820	¥13,640	
34 琉球民俗関係資料 3	2028年度予定	9784843362723	¥6,820	¥13,640	
35 琉球民俗関係資料 4	2023.06予定	9784843362730	¥6,820	¥13,640	

◎琉球文学研究二一〇年。琉球文学のテキストを初めて集大成。

# 琉球文学研究者総勢30余名による最新の研究成果を結集

- 1 ● おもろさうし 上 波照間永吉校注
- 2 ● おもろさうし 下 波照間永吉校注
- 3 ● 混効験集 波照間永吉・照屋理 校注
- 4 ● 琉球歌謡 沖繩篇 上 波照間永吉・照屋理・仲原伸子校注
- 5 ● 琉球歌謡 沖繩篇 下 波照間永吉・照屋理・仲原伸子校注
- 6 ● 琉球歌謡 奄美篇 先田光演・町健次郎・波照間永吉・照屋理校注
- 7 ● 琉球歌謡 宮古篇 上 神歌 本永清・上原孝三・波照間永吉校注
- 8 ● 琉球歌謡 宮古篇 下 民謡 上原孝三・本永清・波照間永吉校注
- 9 ● 琉球歌謡 八重山篇 上 波照間永吉・飯田泰彦校注
- 10 ● 琉球歌謡 八重山篇 下 波照間永吉・飯田泰彦校注
- 11 ● 琉 歌 上 波照間永吉・照屋理・平良徹也校注
- 12 ● 琉 歌 中 前城淳子・石川恵吉校注
- 13 ● 琉 歌 下 波照間永吉・照屋理・平良徹也校注
- 14 ● 組 踊 上 大城學・鈴木耕太・西岡敏・波照間永吉校注
- 15 ● 組 踊 下 大城學・鈴木耕太・西岡敏・波照間永吉校注
- 16 ● 琉 狂言 波照間永吉・飯田泰彦校注
- 17 ● 琉球演劇 1 狩俣繁久・大城學・波照間永吉校注
- 18 ● 琉球演劇 2 狩俣繁久・大城學・波照間永吉校注
- 19 ● 琉球演劇 3 狩俣繁久・大城學・波照間永吉校注
- 20 ● 琉球演劇 4 狩俣繁久・大城學・波照間永吉校注
- 21 ● 琉球演劇 5 狩俣繁久・大城學・波照間永吉校注
- 22 ● 琉球説話 上 和文説話 山里純一・波照間永吉・平良勝保校注
- 23 ● 琉球説話 下 漢文説話 山里純一・波照間永吉・赤嶺守・平良勝保校注
- 24 ● 琉球和文学 上 擬古文物語・紀行文 大胡太郎・小番達・屋良健一郎・小嶋洋輔・照屋理校注
- 25 ● 琉球和文学 下 和歌 屋良健一郎・大胡太郎・鋤武彦・小番達・小嶋洋輔・照屋理校注
- 26 ● 琉球漢文学 上 漢詩 上里賢一・平良妙子・赤嶺守・李舒陵・前堂颯世校注
- 27 ● 琉球漢文学 下 漢文 上里賢一・平良妙子・赤嶺守・波照間永吉・李舒陵・前堂颯世校注
- 28 ● 琉球史関係史料 1 『球陽』上 田名真之・麻生伸一・山田浩世・波照間永吉校注
- 29 ● 琉球史関係史料 2 『球陽』下 麻生伸一・田名真之・山田浩世・波照間永吉校注
- 30 ● 琉球史関係史料 3 『中山世鑑』中山世譜 赤嶺守・豊見山和行・屋良健一郎・波照間永吉校注
- 31 ● 琉球史関係史料 4 『伊江朝睦日々記』他 豊見山和行・屋良健一郎・波照間永吉校注
- 32 ● 琉球民俗関係資料 1 『琉球国由来記』 波照間永吉・赤嶺政信・照屋理校注
- 33 ● 琉球民俗関係資料 2 『琉球国日記』『古事集』 赤嶺守・波照間永吉・赤嶺政信・照屋理校注
- 34 ● 琉球民俗関係資料 3 神女関係資料・間切旧記等 波照間永吉・赤嶺政信・照屋理校注
- 35 ● 琉球民俗関係資料 4 『四本堂家礼』間切旧記等 山里純一・波照間永吉・赤嶺政信・平良勝保・上原孝三校注

ゆまに書房創業五〇周年記念出版。  
名城大学創立二五周年、公立大学法人化一〇周年記念事業。



## ●本書の特色●

### 信頼されるテキストを初めて体系化

琉球文学研究120年。その歴史の中で待ち望まれてきた、琉球諸語による琉球文学本文、初の体系化。テキスト本文は、第一線の研究者による、底本と諸本との厳密な校合により構築され、校異は頭注もしくは巻末語注に掲げ、大意・解説を明記。必要に応じて出来る限り逐語訳も付した。

### 文学、歴史、民俗・地誌、三つの領域で構成

【文学】歌謡、琉歌、演劇、説話、日記・随筆、琉球和文学、琉球漢文学（全27巻）。適宜、逐語訳を付す。【歴史】琉球王府編纂の史書で構成（全4巻）。漢文史料には読み下しを付す。【民俗・地誌】琉球王府および間切（沖繩の旧行政区画）・私的レベルで編集された「由来記」類（全4巻）。適宜、読み下しを付す。

### 最新の研究成果による、細密な語注

重要語・難解語などには、これまでの研究成果を反映した細密な

語注を頭注として付した。また、スペースの関係で頭注に収録できなかったものは、巻末に語注としてまとめて収録した。

### 歌謡としてのリズムと音読を重視

特に『おもろさうし』では、歌謡本来としての形式を示すため、本文では省略されている反復句などを、逐語訳で、これがわかるよう表記した。また、初心者にもオモロの音読が可能になるよう現在のオモロ研究の段階で明らかになっている拗音・濁音などの語についてはこれを語注では拗音表記・濁音表記で示した。さらに琉球歌謡、琉歌や組踊については、琉球語による発音をそれぞれルビとして明記した。

### 「真喜志康忠台本集」等、初公刊の文献も多数収録

「琉球演劇」全5巻（第17巻～第21巻）には、今回初公刊となる「真喜志康忠台本集」を収録。また、王国末期の芝居台本「琉狂言（八重山）」を初めて公刊（第16巻）。

### 各巻ともに解説付き

全巻、担当研究者による詳細な解説を付す。

無料トライアル・各種お問い合わせ・ご注文は最寄りの営業所または下記まで

**株式会社 紀伊國屋書店**  
 デジタル情報営業部  
 TEL:03-6910-0518 FAX:03-6420-1359  
 〒153-8504 東京都目黒区下目黒 3-7-10  
 ict\_ebook@kinokuniya.co.jp